



Centralna proslava Katedre čakavskog sabora Kostrena povodom 20. obljetnice rada

**JUBILEJ** Četvrt stoljeća Katedre čakavskog sabora Kostrena obilježiti će bogat program

# Dani čakavske besede od 21. do 25. studenoga

Tijekom proteklih 25 godina Katedra je objavila 8 zbornika "Život, kultura i povijest Kostrene", 7 zbirki pjesama i 13 prozih djela, održala 8 znanstveno-stručnih skupova, a radi se na rječniku kostrenskoga govora

Barbara ČALUŠIĆ

Četvrt stoljeća djelovanja Katedre Čakavskog sabora Kostrena bit će obilježeni Danima čakavske besede koji će trajati od 21. do 25. studenoga. Dani čakavske besede, kako najavljuje predsjednica Katedre Čakavskog sabora Kostrena Vesna Valenčić, bit će zatvoreni završnom priredbom kojom će članovi pokušati predstaviti sve što je obilježilo rad Katedre.

Dani čakavske besede bili su osmišljeni točno prije pandemije. Na njima je trebala sudjelovati i naša Dramska kumpanija s predstavom Lutrija, ali se od toga moralo odustati. I ne samo od toga, već i od svih drugih redovitih događanja u organizaciji Katedre, kao što su Čakavski susreti u Kostreni, pjesničke večeri, održavanje znanstveno-stručnih skupova, snažna izdavačka aktivnost Katedre, uglavnom gotovo sve. Jedino ženska vokalna skupina "Luštrin", osnovana 2016. godine, i dalje radi, uz zastoj tijekom lockdowna kad su bile zabranjene probe svih amaterskih družina. Sad je situacija povoljnija pa se nadamo da će tako i ostati. Stoga smo odlučili izvesti ono što je planirano prije gotovo tri godine, uz određene promjene u programu do kojih je došlo zbog ranije spomenutih ograničenja. Vjerujemo da će Dani čakavske besede izazvati interes i privući brojnu publiku, onu koja pozna i voli naš čakavski, ali i sve ostale koji vole kazalište, osobito komedije.

## Tri gostujuće predstave

Nadamo se da će se, u cilju očuvanja i zaštite čakavštine, Dani čakavske besede razviti u festival koji će se održavati svake godine i biti poticaj mnogima da pišu i glume na čakavskom. I ovi su Dani čakavske besede nastali zahvaljujući trudu i entuzijazmu članova udruga našega kraja.

Želja nam je da se sljedeće godine uključe i drugi koji njeguju čakavštinu, diljem naše županije i šire. Ove je godine bilo teško pronaći amaterske kazališne udruge koje imaju spremnu neku predstavu za Dane čakavske besede. Snašali ih je ista sudbina kao i nas, zabrana rada tijekom pandemije, i sve još uvijek nekako

stoji, kaže Valenčić.

Program Dana čakavske besede sastoji se od tri gostujuće predstave, sve na čakavskim narječjima našega kraja pa će manifestaciju otvoriti predstava Seks i grad va sele Rukavac Gornji i Dolnji, Udruga Domoljub 1909, Rukavac. Drugoga dana susreta na pozornici Narodne čitaonice u Kostreni na programu je Bura i klobuk, štanđ ap, u izvedbi Ansambla Intermezzo iz Rijeke, dok je 23. studenoga na programu mjuzikl, autorski projekt Tajane Dukić Zna se ki j ovdeka šef!

Završna priredba za obilježavanje 25. godišnjice Katedre Čakavskog sabora Kostrena na

programu je 25. studenoga, a sve izvedbe počinju u 19 sati.

## Završna priredba

Završnu smo priredbu zamislili kao svojevrsan pregled cjelokupnog rada Katedre. Bit će glazbe, pjesme i isječaka iz svih naših predstava. Također ćemo po promotivnim cijenama ponuditi sva naša izdanja. Naime, uz kupnju vrećice s logotipom Katedre za 50 kuna, kupac može izabrati tri naše knjige po želji, da napuni vrećicu. Vjerujemo da ćemo time predstaviti sva područja naše djelatnosti: izdavaštvo, očuvanje čakavštine, dramski i glazbeni izričaj. Svi se programi održavaju u Narodnoj čitaonici u Kostreni Sv. Luciji s početkom u 19 sati, a ulaz je slobodan. Nadamo se da će doći svi koji vole naš čakavski, a žele se malo zabaviti i naslušati te pružiti podršku radu Katedre, ističe Valenčić.

Inače, osnivačka skupština Katedre Čakavskog sabora Kostrena održana je 25. srpnja 1997. godine u dvorani Narodne čitaonice u Kostreni Sv. Luciji i time je Katedra postala devetnaesta članica krovne udruge Čakavskog sabora Žminj. Djelatnost i poslovi Katedre obuhvaćaju intelektualni rad na promicanju kostrenske čakavštine, povijesti i kulture Kostrene te objavljivanje radova, članaka i književnih ostvarenja na čakavštini, kao i ostalih djela koja doprinose afirmaciji Kostrene.

## Hvala Općini

Posebno treba istaknuti činjenicu da je Općina Kostrena

od samoga početka prepoznala vrijednost rada i doprinosa Katedre za očuvanje našega "ča", kao i za dokumentiranje povijesti i sadašnjosti naše Kostrene te nas sve ove godine financira, prati i podržava naš rad, na čemu smo joj beskrajno zahvalni. Tijekom proteklih dvadeset pet godina Katedra je objavila osam zbornika "Život, kultura i povijest Kostrene", i održala jednako toliko znanstveno-stručnih skupova pod istim naslovom, sedam zbirki pjesama i trinaest prozih djela. Objavljena su i dva glazbena CD-a. Trenutno se radi na rječniku kostrenskoga govora. Katedra se kroz godine širila i razvijala, a sve u cilju očuvanja našega "ča". Počevši od 2008. godine do pandemije održano je trinaest Čakavskih susreta u Kostreni. Susreti, koji su se održavali svake godine u svibnju, postali su tradicionalna manifestacija šireg značaja. Temeljili su se na uspješnoj suradnji Katedre, Osnovne škole Kostrena, Dječjeg vrtića »Zlatna ribica« i njihovih gostiju, koji su nastupali sa svojim recitacijama, pjesmama, plesovima i scenskim nastupima na svojim specifičnim dijalektima. Ovim se poticalo čakavsko stvaralaštvo u pjesmi, plesu, govornoj riječi, scenskim uprizorenjima, te likovnim i keramičkim radovima. Nadamo se da će se "Čakavski susreti" obnoviti nakon što se situacija s koronom smiri ili nestane, nada se Valenčić.

Dramska kumpanija Katedre osnovana je 2010. godine i na pozornicu uspješno postavila sedam predstava na



Završnu smo priredbu zamislili kao svojevrsan pregled cjelokupnog rada Katedre

Vesna Valenčić

čakavskom, a među njima i jedan mjuzikl. Kako kaže Valenčić, uspješno je radila sve do početka pandemije i lockdowna.

## Dramska kumpanija

Nažalost, korona je mnogo toga zaustavila ili usporila. U rad Dramske kumpanije uključeni su i mladi, ali se i to u protekle dvije i pol godine ospalo. Ljudi su jednostavno izgubili volju i sad je teško to ponovo pokrenuti. Svakako bi nam trebale nove mlade snage, a zapravo je jako lijepo družiti se tijekom dogovora i proba. Svi se sjajno zabavljaju podalje od sveprisutnih ekrana, samo treba vjerovati u sebe i krenuti.

Imamo uspješnu suradnju s osnovnom školom i dječjim vrtićem u Kostreni gdje se također njeguje čakavština. No kada djeca odu u srednju školu i dalje, malo ih je koji se žele uključiti u rad Katedre. Razumljivo je da mladi ljudi imaju drugih obveza i danas kao da nitko ni za što nema vremena. Međutim, treba malo stati i opustiti se, raditi nešto za dušu, a to bi moglo biti sudjelovanje u nekom dijelu programa Katedre Čakavskog sabora Kostrena. Sigurno ima mladih ljudi ili onih srednjih godina koji žele pisati, pjevati ili glumiti na čakavskom. Vrata Katedre Čakavskog sabora Kostrena svima su otvorena, poručuje Valenčić.



U Kostreni će gostovati i rukavačka Udruga Donoljub 1909